Creative Mixed-Media Collage (Patricia Srigley)

This class encourages creativity and individuality. It is a fun, non-traditional and freeing approach to creating expressive artworks. Combining a variety of materials (paint, papers, paste, recycled bits and pieces etc.) with diverse techniques (painting, drawing, cutting, collage, assemblage etc.) encourages students to experiment in unique ways to express their ideas or enjoy visual storytelling. Break away from traditional methods and explore something new. The class is good for beginners who want to develop their creativity, or more experienced artists who want to try something different. The emphasis is on personal expression.

Materials: There will be a variety of materials used. Some will be provided in class when only small amounts are needed. Materials will be discussed in the first class.

Students should have: (If you already have similar art supplies, they will be fine.)
Acrylic paints: Minimum 8 colours- black, white, red, yellow, blue, orange, green, purple. Student quality acrylic paint. Heavier body paints are better than light if you are buying paint. Normal is fine.
Acrylic brushes: 1 each, small, medium and large. Inexpensive brushes are fine. Flat or angled brushes.
Canvas: 1 canvas board 10” x 12” for the first class, or something close in size.
Found, recycled materials, repurposed papers etc. These materials will be discussed in the first class.

Collage créatif en techniques mixtes (Patricia Srigley)

Ce cours encourage la créativité et l’individualité. Il propose une approche ludique, non traditionnelle et libératrice pour créer des œuvres expressives. En combinant une variété de matériaux (peinture, papiers, colle, objets recyclés, etc.) avec diverses techniques (peinture, dessin, découpage, collage, assemblage, etc.), les élèves sont invités à expérimenter de manière unique pour exprimer leurs idées ou s’amuser avec la narration visuelle. Sortez des méthodes traditionnelles et explorez de nouvelles possibilités !
Ce cours convient aussi bien aux débutants souhaitant développer leur créativité qu’aux artistes plus expérimentés qui désirent essayer quelque chose de différent. L'accent est mis sur l'expression personnelle.

Matériaux :
Divers matériaux seront utilisés. Certains seront fournis en classe lorsqu'une petite quantité est nécessaire. Une discussion sur les fournitures aura lieu lors du premier cours.

Les étudiants devront apporter :
(Si vous possédez déjà du matériel similaire, il conviendra parfaitement.)

- **Peintures acryliques** : Minimum de 8 couleurs — noir, blanc, rouge, jaune, bleu, orange, vert, violet. Peinture acrylique de qualité étudiante. Les peintures à corps épais sont préférables aux peintures légères si vous devez en acheter. La consistance normale convient également.
- **Pinceaux acryliques** : Un pinceau de chaque taille — petit, moyen et grand. Des pinceaux peu coûteux conviennent. Pinceaux plats ou biseautés.
- **Toile** : 1 panneau de toile de 10” x 12” pour le premier cours, ou une taille similaire.
- **Matériaux trouvés, recyclés, papiers réutilisés, etc.** Ces matériaux seront discutés lors du premier cours.